



ADOBE PHOTOSHOP

► DURÉE : 3 jours

*Sur demande, nous adaptons ce programme (durée ou contenu)
à votre niveau et vos attentes particulières.*

Moyens techniques :

en présentiel, salle équipée d'un ordinateur par participant que vous fournirez
si la formation a lieu dans vos locaux. Tableau blanc ou paperboard ou vidéo
projecteur.

Méthodes et moyens pédagogiques :

apports théoriques, démonstrations, exécutions suivis d'exercices pratiques. Un
support papier ou numérique par participant est fourni.

Moyens d'encadrements :

formateur expérimenté avec un minimum de 3 années d'expérience dans le
domaine de la formation.

Moyens de suivi :

feuilles d'émargement.

Moyens d'appréciation des résultats :

une synthèse des acquis est faite à l'issue de la formation.

Délai d'accès :

réponse sous 48 heures, formation environ 1 mois après la demande (délai
pouvant être réduit en fonction des disponibilités).

Accessibilité :

salle accessible. Nous contacter pour toute information complémentaire.

► OBJECTIFS :

Manipuler et modifier des images issues
d'appareils photos numériques ou de scanners
dans le cadre de projets web ou print.

► PRÉ-REQUIS :

Connaissance de l'environnement
WINDOWS ou MAC OS.

► PUBLIC VISÉ : Tout public.

PLAN DE COURS :



ADOBE PHOTOSHOP

Adobe Photoshop est le logiciel de retouche
d'images de la suite Adobe Creative Cloud
destiné aux graphistes, photographes et
vidéastes professionnels.

1► L'ESPACE DE TRAVAIL

Les règles & repères.
L'affichage.
L'historique.
Bridge & mini Bridge.
Les palettes.
Les préférences.

2► L'IMAGE

Le recadrage.
La résolution.
Les modes colorimétriques.
Les transformations & déformations.
La perspective.
La transparence.

3► RÉGLAGES & RETOUCHES

Les calques de réglages.
Les outils de retouches photo.
Les filtres.

4► LES CALQUES

Les groupes, liaisons & fusions.
Les différents styles de calques.
Les modes de fusion.

5► LE DESSIN

Les outils de dessin.
Le nuancier, la couleur, les dégradés.

6► LES FORMES

Les formes préfinies.
Les effets.
Les tracés.

7► LE TEXTE

Les caractères & paragraphes.
Le texte curviligne.
La vectorisation.

8► SELECTIONS & DÉTOURAGE

Les outils de sélection.
L'outil plume.
Le photo-montage.

9► EXPORTATIONS

Enregistrer le fichier.
Les différents formats.